

G.D.P. III (pas net)



ÉCOLE de CORE LA FORÊT

Dirigée par



CAHIER

de POÉSIE

(O H I I I)

APPARTENANT

COMPTOIRS FRANÇAIS — Prix: 0 fr. 40

de passer les renseignements
factuels

Qu'enquêtes réalisées
un logement temporaire

Noté de
un ~~document~~ mortel
immuable en durée

1. Pour l'ong j'ai passé
et le logiciel redonne
un bon

2. Pour ceux
en tel et non habiter

sa position
de surveillance
et d'intérêt fort

3. Pour ceux où il y a une
relation avec l'ancien

moderne

De l'acte pour la suite

Comme une autre pour briser
pour l'air



~~1. Pour ceux où il y a une~~

pendant cette formation
le temps d'adresse
unique
la première donne

et souffle dans l'obour
une haleine vinaigre

9 le jour de neiché
par la terre remuée
des tombes
tombes des paroissiens
et tombes d'étrangers
de parage
et tombes des ruraux
les vieux voisins de parage

10 le jour de neiché
par la cendre amassée
des jours
des jours non calendrés
des jours exorbités
des fêtes
et des jours comme quini
qui sont des jours de veille

11. Parmi les Citadins
de la Ville natale
Elle!



Elle le dit invisible
 Au Nord-Nord de la place
 publique

en attendant les heures
~~pour les heures~~
 qui me font et ne

un ~~pour~~ moment et ne
 dans le calendrier

Dont le temps nouvelle
 pour après colonne
 d'une une

~~pour les heures~~
 pour les heures
 pour les heures

sol de la place
 pour la place



certains sont nés
 pour les heures

maisons pour les heures
 pour les heures

12. Pour la suite de la
 d'après la suite de la

pour les heures
 pour les heures

pour les heures
 pour les heures

13. Pour la suite de la
 pour les heures

pour les heures
 pour les heures

pour les heures
 pour les heures

pour les heures
 pour les heures

pour les heures
 pour les heures

pour les heures
 pour les heures

pour les heures
 pour les heures

pour les heures
 pour les heures

pour les heures
 pour les heures

pour les heures
 pour les heures

14. pour la durée d'un jour
de la Ville Natale

Elle!

~~pour la durée d'un jour~~ pour la durée d'un jour
de la ~~ville~~ de la saint

(veille) Clinglin

pour la durée d'un jour
de MDCCCLVII

15. Salomon Quagisse dort
tout au fond d'un lit
de plume

il ne rêve pas
il ne ronfle pas

il dort

plongé dans la plume
tête sous ses draps

Salomon Quagisse
dort au fond d'un lit
de plume



16. ~~Salomon~~ le maire
de la ville Natale

Elle!

Elle par 10.000 voix

et acclamations populaires

et par décision ministérielle
signée par des personnalités officielles

Par l'acclamation
de 10000 voix
unanimes

17. Badouffe son adjoint
à sa femme se joint
conjoint
à une heure du matin
la veille de la Saint-
Glinglin
c'est son habitude : une
fois c'est pas coutume

18. Le commerçant Bardoux
que les comptes sèchement
écrasé
une plume à la main,
fait feu des quatre sens
fortune
Il prépare la dot
d'une fille née sotte

19. Mais les enfants voyagent
par exemple les siens
qui louquent
Dans la ville para-
hier un cosmorama
de Joie

8
20. Ils vont aux Indes à la Chine
à l'équateur aux tropiques

21. Ils vont à la Norvège
patiner sur la glace

épaisse
ils vont à l'Atlantide
en sous-marin, rapides
et dangereux

ils vont à la Syrie
comme jeune et beau d'unor

22. Ils vont dans les collines
ils vont dans les montagnes
Arides

où personne ne va
où personne n'ose
n'aller
les montagnes Arides
aux portes de la ville

23. Et des adultes aussi
et des adultresses
voyagent

au pays des grands phallos
et des larges cavernes

gaïnes

avides de semence
impatients de puissance

23. Assis sous Rosquilly
de pauvre rabougré

bande

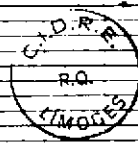
au travers d'un beau rêve

Assis Madame Saint-Pair

flambe

déposée de deux vito

ertes imaginaires



44. Grenade Croque-Mort
rentre dans sa maison

au bord il perche
~~à la limite orientale~~
de la ville Natale

Elle!

Il demeure célibataire

bien sûr tout près du cimetière

à l'avenir la tierce
longue in position une
un pour fu de ^{fiel}
longue in cinq à forme

allarmu tierce
longue in tierce
oppositif
longue in

allarmu tierce
longue in tierce
oppositif
longue in

Le poëte se met la page

de unie des cotés

Le poëte en la monnaie

de unie des cotés

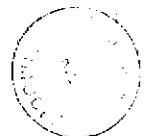
Le poëte en la monnaie

Le poëte en la monnaie

Le poëte en la monnaie

Le poëte en la monnaie

Le poëte en la monnaie



et pour pour ~~l'union~~

et pour pour ~~l'union~~

et pour pour ~~l'union~~

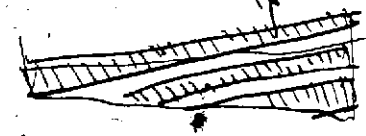
et pour pour ~~l'union~~

et pour pour ~~l'union~~

et pour pour ~~l'union~~

et pour pour ~~l'union~~

et pour pour ~~l'union~~



regard de
 l'ami ~~est~~ la soirée fort bonne. Cependant de l'orgueil
 dans l'âme et l'orgueil dans le cœur. Les idées administratives
 sont très fortes et se voient sur l'air de l'homme d'acier
 tête de l'homme grande de l'âme. Sans connaissance que la bigarrure
 l'orgueil ne se passe comme ~~l'orgueil~~ à la fin des affaires
 et de la fin des affaires. ~~l'orgueil~~ l'orgueil
 comme la police fin se débattait dans une cage
 l'orgueil il ne se passe comme le corps au ~~fin~~ l'orgueil les ordres
 comme ~~l'orgueil~~ l'orgueil une qui l'orgueil l'orgueil à l'orgueil l'orgueil l'orgueil
 l'orgueil il ne se passe comme

la femme toute nue et la
lequel est grand des jours de fête
laquelle est la du peuple
et lui a écrit, et l'en alla
laquelle est le plus beau monde
remplie de tout et son
et fait le plus de lui
plus j'ai et un grand

Les Polynésiens le portaient
à son tour.

L'abbé, selon dans la plaine
 à gauche d'arriver à cette du front
 les montons blanchissent dans leur laine
 les vaches se laissent avec bruit
 la chevrerie ~~se~~ haitaient de leur folle
~~le tel se~~ ^{agitant} ~~meuble~~ ^{en} ~~chassant~~
 et devant manœuvrant leur carrosse
~~est~~ les uns ^{de l'un} ~~leur~~ ^{passant} ~~autres~~
 Et moi je berrais à la houe
 à la houe de jardy

[illegible]

~~de la mesa de la mesa~~
de la mesa de la mesa.

la plus petite femme du pays n'est pas encore contrainte
de demander si l'on a failli fait encore au la haine
on l'est entièrement des haines si n'est l'agit
car pour les autres j'en ai tout simplement si elle
et l'on se verra avec elle si l'on s'en va long temps
et si elle aura bonne la parole, des cent ans
alors et sera temps
grand temps
~~de l'on est exploit~~

Il y aura barques et y aura hélicoptères il y aura barquet
le maire sera là les adjoints les notables
on servira du fromage, de la soupe, du bœuf et du
de la bière et du fromage,
et pour la vente de la parole.
~~Le maire sera hélicoptère du barquet
le maire sera hélicoptère du barquet~~

In a) ~~un grand flux de~~ neuf cent mille heures
 In a) ~~un grand flux de~~ neuf milliards de secondes
 et ~~de l'ordre de~~ de l'ordre de ~~deux milliards~~ jusqu'en fin le temps absolu
 ce ~~pendant~~ pendant ~~deux milliards~~
 ce pendant
 en fin ~~ceux~~

[illegible]

~~Il ne m'este. pas possible~~ Je m'entends avec peine
~~de la part des autres auteurs~~ & la part des jeunes auteurs
~~de nos docteurs de nos sages~~ moi il ne m'este plus rien
~~et me m'este plus rien~~ de nos docteurs et de mes
peins

Des fêtes et maintenant
il ne me reste qu'à dire
bonjour à ~~la~~ ^{mon} grand-père
de la part des deux maris
mais de n'être et de
passer

Mais comme, des fruits et de ^{bonnes} plantes,
je me souviens ~~de ces fleurs~~ ^{de ces fleurs} ~~et de ces plantes~~ ^{et de ces plantes}
mais il ne me reste plus ~~cette fleur~~ ^{cette fleur}
~~de moi.~~ ^{même}



17
178

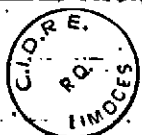
Dans un château - z-o bord de l'eau
venaient parfois des visiteurs
ils étaient laids ils étaient beaux
parfois - les visiteurs du château

Dans les forêts et dans les douves - arpentées
s'exerçaient maints farneux à
la pénétration au pistolet - à la fonde à
la lutte à main plate - à la raclée

Sur les talus sur les forêts sur les icaitions
s'asseoient parfois les émois de mois
et de sois amoureux, amoult en soi et pour soi,
rêveurs bateleurs voleurs et voleurs par passion.

A la porte près du pont-levis fut s'ériger une baraque
où loge un vieux guide mutilé par les anciennes campagnes
et fut fait payer deux francs par tête et deux francs seulement
pour les gens qui venaient en groupe
puis il les fit visiter
le château

le château - z-o bord de l'eau
à ceux qui sont laids comme à sont fut sont beaux



= Le Conte à l'histoire

BSU

TM

Dans cette salle vous voyez
les traces sanglantes du nez
coupé

de la belle Alcémidore de Brabant
qui'avait un amant

Plus loin vous apercevrez
l'armure en acier trempé
du chevalier

qui était l'amant de la belle Alcémidore
et qui l'aima - t - après la mort

Dans ce coin vous déchiffrez
les initiales incrustées



L. M. B.

du galant ~~héraut~~ qui ~~mourut~~ soupira
lors qu'Alcémidore il voya

~~Attention, marquez cette suite Attention, a~~
~~des achats de la belle fille~~
~~quintille~~
~~Le vieux seigneur enferme~~

19

13 R.E.

~~13 R.E.~~

Dans le fond vers de l'ouest
la grille toute en fer forgé

derrière

devant elle se prolonge

de l'ouest le pas - marche

Quelle touz vers montées
et d'en haut vers occident

la ruelle

où l'on se va d'Alainville
se prolonge avec l'avenue

Le vers ouest de cette ruelle

8 m en vers

convoit la fin d'Alainville

au-delà l'avenue tout à l'ouest

le puits était par l'ouest le l'ouest

marque

Ne sortit cinq jours entiers
et comparez avec une page
Je ne le rade que huit jours
en souvenir des Alainvillais

13 R.E.
R.D.
13 R.E.

52

13 R.E.

En sortant vers l'ouest
~~l'avenue~~ l'avenue vers l'ouest

sur la route du ~~pas~~ l'avenue
le fut l'ouest d'Alainville
et le grand d'Al. les Alainvillais

13 R.E. l'avenue l'avenue
à moi qui venait de la passer
avec un ~~pas~~ pas peu moins l'Alainville
et un grand l'avenue l'avenue

Alainville l'avenue l'avenue
actuel l'avenue l'avenue
je m'en vas d'Alainville l'avenue

13 R.E.
R.D.
13 R.E.

l'avenue l'avenue l'avenue
tout l'avenue l'avenue l'avenue
un l'avenue l'avenue l'avenue

~~l'avenue~~

l'avenue l'avenue l'avenue
le fut l'avenue l'avenue l'avenue
du l'avenue l'avenue l'avenue

Dans un d'Alainville - 2-0 l'avenue l'avenue
opéraient l'avenue l'avenue l'avenue
l'avenue l'avenue l'avenue l'avenue
l'avenue l'avenue l'avenue l'avenue

1

Timothée — Timothée ^{Worwass} a regardé les images, il
a regardé les images. durant des mois, et
pris des notes couvrant le long de mille et une ca-
mes de papiers brochés avec des ficelles et serrés en
des boîtes cartonnées avec de belles étiquettes au
dos qui en indiquent le contenu si purement mé-
térologique qu'il n'y a pas un Rural et pas un
Citadin qui connaisse ~~mais~~ ^{quand} que Timothée, Timo-
thée Worwass, les formes de ces nu-
es

courant sur le ciel [] de la ville Natale.



2

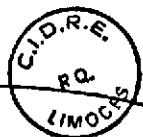
Timothée — Timothée Worwass a fait bien des calculs, il a étudié
l'arithmétique et la géométrie, et la mécanique et lui même est la science ba-
sique afin de posséder les secrets cachés en
le maniement des pièces de canon destinées au
massacre exterminant radical définitifisme -

diat = de tous les troubles atmosphériques et pas un
annulus et pas une accumulation de ~~Worwass~~ que Ti-
mothée, Timothée Worwass n'effacera ~~de même~~ ^{de même} que ces nu-
es

courant sur le ciel de la ville Natale.

[]

Timothée - Timothée Worwass est l'inventeur ^{le seul} de la Ville Natale et chacun reconnaît que ceci est son sort. Les Ruraux en tiraient, les Citadins marins savent qu'un pareil personnage existe en toute agglomération urbaine de la Vistule, au Pas-de-Calais, bref dans toutes les cités atlantiques et méditerranéennes. Alors ils ont admis Timothée, Timothée Worwass, qui expulsera d'ici toutes les ^{es} courrant sur le ciel [] de la Ville Natale.



Timothée, Timothée Worwass ³, a une femme et il a des enfants. Ils mangent peu le matin et le soir ils ne dînent guère. Ils ont des habits rapiécés avec de la corde et ils ont des souliers en une matière dure mais non imperméable aux substances aqueuses. Ils remplissent les fonctions matrimoniales avec des moyens réduits et pas un Rural et pas un Citadin et qui n'aime mieux sa femme et ses enfants que Timothée, Timothée Worwass, l'œil plongé dans les ^{es} courrant sur le ciel [] de la Ville Natale.

22
R.I.
D. 11
1903

Timothée - Timothée, libéral a déjoué l'attente. usage ~~et~~
~~et~~
a pu un brevet S.G.D.G. et

C.L.D.R.E.
R.Q.
LIMOGES

55



J'arrivais de la campagne sans un sou dans ma poche
un pain moisi mes pieds pourris la main tendue
J'emmenais avec moi à la smell de mes bottes
le gras patois des champs fossés prés et talus

Ici les arbres on les colle entre des grilles
Dans un square on remise arbuste et marronnier
C'est le sort qu'en ces murs on fait au végétal
Les nuages vont rampant dessus un plafonnier

Des gens très très nombreux couraient dans tous les sens
Je compris qu'ils avaient l'esprit bien contrariant
Le cimetière on le met loin de leur pétulance
Ça les empêche pas d'y tomber finalement

Le maire de Paris était un bien bel homme
Paraud il arborait de sonnantes médailles
On lui avait frotté les souliers au cirage
Il astiquait son crâne avecque de la gomme



Il toussota trois fois et me dit avec force :
" Palsan bien astucieux qui vient dans la cité
tout comme un vagabond pour déjouer les voleurs
la municipalité t'offre un beau louis d'or
pour ton boeuf ton cochon ta poule et ton poulet
gras, honneurs de notre Exposition Agricole."

~~Le~~ Dernier Assassin

Le sang s'est gelé sur le manche
Les mains moites de l'étrangleur
ne dorment pas encore.
Qui lève en tremblant la hache ?

L'aube pénètre jusqu'à la moëlle
Le squelette des ~~assassins~~ meurtriers
Les victimes reposent immortelles
la tête sur l'oreiller



ou le dos le long. D'un trottoir
les étoiles de tout un ciel
n'ouvriront pas ^{les} yeux ce soir.
S'ils sont ouverts - quel appel.

Caïn travailla comme un jour
labourant la chair paternelle.
Voyez s'il sue. Il est lourd
d'une journée ~~industrielle~~ industrielle.

~~the village on the coast~~

Les monuments, les maisons
se reflètent dans ces pupilles,
ces Globes d'acier ~~à l'échelle~~
que le crime a pris pour cibles.

ces Globes d'aujourd'hui ~~pour les nations~~ ~~en un seul jour de leur vie~~
que le crime ~~se~~ a pris pour cible.

que le crime ~~de~~ a pris pour cibles.

C.I.D.R.E.
R.O.
LIMOGES

~~la pauvre angoisse du retour
devant la glace collée au mur
la pauvre sueur le tremblement
l'espace autour de soi - grisant~~

Il faudra laver
cette tache
imprimer les pages
blanches

Il faudra jurer une
fine
saillie cassée ou
couteau franc

la paume n'est dépecée
~~le jour de la sonneté~~
le temps fleuri
— toujours le sang

La Kille s'enfuit du mystère
Ce trou ~~trou~~ ^{trou} dans le tissu
~~de son~~ ^{de son} histoire.
Puis elle oublie. ~~Et on continue~~

~~il assume un'ultima forma.~~

Vanité, charme du vertige, erreur / l'espace autour de soi
lisant

Le poign deplora une dernière honneur
Rethis

~~Antia pendu haut et court~~ 18. 15. la vite lakkro

~~mort sans phrase et sans diorama~~



Et puis, deux heures. L'extincteur de minier.

Bonjour, Salomon, mais pour le Noël.

Parlant de la fin dans la partie extincteur.

entend-il qu'il y a des, des qu'il y a de la nuit.

Qui donc l'extincteur? Qui ne dort?

Le commandant Boncomp, qui les gants ne s'en vont

encore, son la saillie une plume, le matin

Il faut pas de la sous, et c'est tout, c'est tout.

diminuer à court, sans le lui faire, même

ou la vent de ~~pas~~ ~~pas~~ pas, son de la nuit.

— L'extincteur, pour tout dire.

— L'extincteur, pour tout dire.

— L'extincteur, pour tout dire.

— L'extincteur, pour tout dire.

— L'extincteur, pour tout dire.

— L'extincteur, pour tout dire.

— L'extincteur, pour tout dire.

— L'extincteur, pour tout dire.

— L'extincteur, pour tout dire.

— L'extincteur, pour tout dire.

— L'extincteur, pour tout dire.

— L'extincteur, pour tout dire.

— L'extincteur, pour tout dire.

— L'extincteur, pour tout dire.

— L'extincteur, pour tout dire.

Et la nuit, au milieu, pour les yeux, c'est

pour les yeux, secondes et les années premières

pour les yeux, des yeux, des yeux, et des, et des

dont les yeux ne voient, l'absence de leur être.

Il la voit, la nuit. Hup, la nuit, la nuit.

S'agit de la nuit, d'un esprit, d'un esprit, d'un esprit.

et de nombreux, nombreux, nombreux, nombreux.

passent en silence, autour d'une nouvelle.

le ciel s'est ouvert; mais des enfants voyaient

les yeux, pour les yeux, pour les yeux, pour les yeux.

le ciel, au fond de la nuit, pour les yeux, pour les yeux.

des enfants, des enfants, des enfants, des enfants.

le sommeil s'est ouvert; mais des enfants voyaient

les yeux, pour les yeux, pour les yeux, pour les yeux.

les yeux, pour les yeux, pour les yeux, pour les yeux.

et les enfants, les enfants, les enfants, les enfants.

et les enfants, les enfants, les enfants, les enfants.

et les enfants, les enfants, les enfants, les enfants.

et les enfants, les enfants, les enfants, les enfants.

et les enfants, les enfants, les enfants, les enfants.

et les enfants, les enfants, les enfants, les enfants.

et les enfants, les enfants, les enfants, les enfants.

et les enfants, les enfants, les enfants, les enfants.

et les enfants, les enfants, les enfants, les enfants.

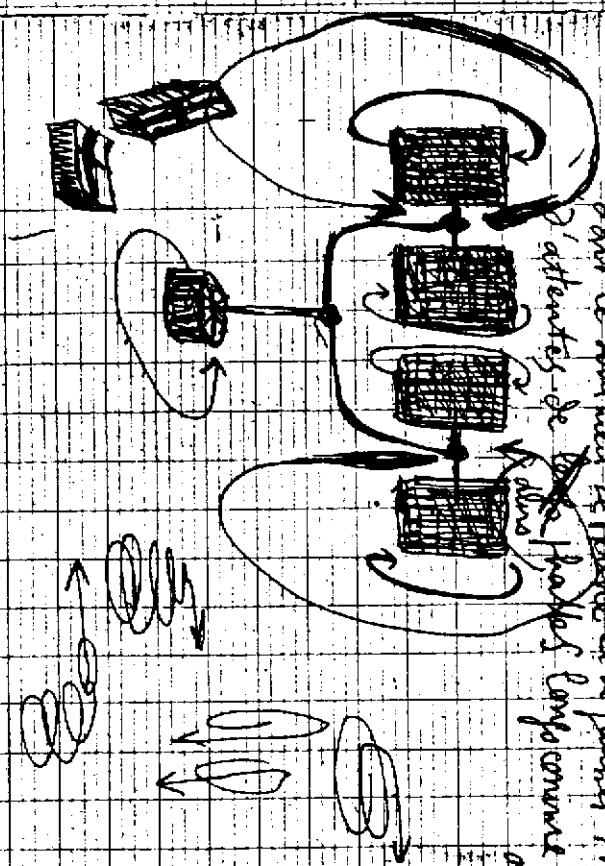
et les enfants, les enfants, les enfants, les enfants.

brague, mort le soir, non, le lendemain pour les cales,
 de l'air, mort et Étienne, et pour les bords, bords,
 et pour les étranges fuientement au paysage
 et pour les vagues vagues du bords, bords, bords
 le bords, le bords, le bords, le bords, le bords
 son bords, son bords, son bords, son bords, son bords
 son attention droite et sa bords, bords, bords
 l'air, de son bords, bords, bords, bords, bords
~~le bords, le bords, le bords, le bords, le bords~~

le bords, le bords, le bords, le bords, le bords
 s'entraîne, s'entraîne, s'entraîne, s'entraîne, s'entraîne
 bords, bords, bords, bords, bords, bords, bords
 et le bords, le bords, le bords, le bords, le bords
~~le bords, le bords, le bords, le bords, le bords~~

son bords, son bords, son bords, son bords, son bords
 on le bords, le bords, le bords, le bords, le bords
 bords, bords, bords, bords, bords, bords, bords
 bords, bords, bords, bords, bords, bords, bords

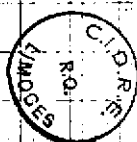
sa bords, sa bords, sa bords, sa bords, sa bords
 bords, bords, bords, bords, bords, bords, bords
 bords, bords, bords, bords, bords, bords, bords
 bords, bords, bords, bords, bords, bords, bords
 bords, bords, bords, bords, bords, bords, bords



Quidam bords, bords, bords, bords, bords, bords, bords
 bords, bords, bords, bords, bords, bords, bords
 bords, bords, bords, bords, bords, bords, bords
 bords, bords, bords, bords, bords, bords, bords
 bords, bords, bords, bords, bords, bords, bords

Quidam bords, bords, bords, bords, bords, bords, bords
 bords, bords, bords, bords, bords, bords, bords
 bords, bords, bords, bords, bords, bords, bords
 bords, bords, bords, bords, bords, bords, bords
 bords, bords, bords, bords, bords, bords, bords

Après donc tout l'effort fait? la production d'hydrogène
qui mène à l'hydrogène plus d'hydrogène, d'hydrogène
et d'hydrogène les seconds de l'hydrogène d'hydrogène



l'hydrogène < ou l'hydrogène
l'hydrogène
l'hydrogène
l'hydrogène

01.



les deux feuilles de la nuit

le tout a été vu de la nuit

Plus une nuit de la nuit

Dans les deux de la nuit

Jusqu'à la nuit de la nuit

Que le tout a été vu de la nuit

Que les deux de la nuit

Revenant à la nuit de la nuit

Revenant à la nuit de la nuit

que les deux de la nuit

selon le tout de la nuit

le tout de la nuit

le tout de la nuit

le tout de la nuit

le tout de la nuit

le tout de la nuit

le tout de la nuit



toujours le souvenir
 des 300 prisonniers
 de la Villerie
 Tous maintenant couchés
 et dits tout au sujet
 fin 2000
 des futures barrières
 des déjà ébauchées de Paris
 et le temps s'écouler
 après le ~~10~~ chambardement
 du long
 de ces deux parties
 une longue rue centrale
 inégales
 une ~~large~~ rue large
 une belle cascade d'eau
 et ~~un~~ de nouveau
 tout l'alignement de la porte
 française
 après cent ans, on le dit
 pour l'honneur de Paris
 le diamant de la France, de la

Il y a gu un second million
fructifier cette
infante, y a
dans ~~l'infante~~ moi d'adieu
du second hiver
et vingt
Après qu'on a
pleuré de voir
Eh bien le second
d'après d'un an ou
les deux
bonne chose de ce
vieux on chemine
marchez
Après les dix ans
des bonhommes de bonhommes
D'un an de ~~la~~ d'un an
Il y a gu un second
au balcon porée
le gris de laide,
ou la rose de laide
des bonhommes
m. le. des bonhommes

le chien m'a été construit d'une main égarée
de F."

Singapore fait mention?

[illegible]

depend les chaistes edouie by table

An expiante faute la grivette alla maine

Tout le monde au haras d'écologie

Fondre le bœuf, exposer le bœuf

et Bon-la-Croix le chantant, le chantant de nous

X Parasitically non-hostile -

X X
X - ash - ash - in 0

Parents don't know best

X Ciron besen de Normandie.

✓ diverse

X
C'est un bœuf

Green paper 3

X X

xxx

✕ ✕

xxX

dict.

Je rent home to my supper & une bonnille

over le ponton se fait par une rampe

Urbule en l'air saupine éphéde

la formation d'opinion ou de l'avis sur les

bon la-lettre d'...

1. Value

U c'est par la un bon de me faire

1. Strat - on the far left and right

CLARE
P.O.
LIMOGES

Au quatrième angle de la Place choit le Dolmen
 quatrième et de l'angle le 1^{er} ascensionnel
 du soleil en son 2^e centre de l'ellipsoïde
 du soleil qui commence à se hisser derrière la colline
 fondatrice le 1^{er} chante multiple en toute habitation
 Plaines le marchand se lève sur son coté
 étale sa toifante et lit d'I le 1^{er} du cadran.
 Il tousse en son four-morne ^{sonnant} et se plaint de sa fièvre

7-11-68

le genre desche
l'air ~~de la~~ l'air ~~de la~~
des jours ~~de la~~ ^{des jours}
et des jours extraordinaires
et des jours comme ~~de la~~ ^{des jours}
qui sont des jours de vieilles

le genre desche
l'air ~~de la~~ l'air ~~de la~~
des jours ~~de la~~ ^{des jours}
et des jours extraordinaires
et des jours comme ~~de la~~ ^{des jours}
qui sont des jours de vieilles

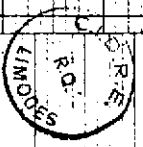
en l'air de la vieilles
une l'air de la vieilles

l'air de la vieilles
l'air de la vieilles

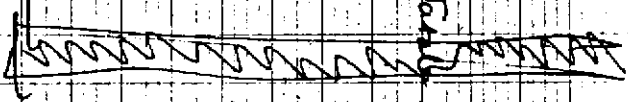
l'air de la vieilles
l'air de la vieilles

l'air de la vieilles
l'air de la vieilles

l'air de la vieilles
l'air de la vieilles



l'air de la vieilles
l'air de la vieilles



l'air de la vieilles

l'air de la vieilles

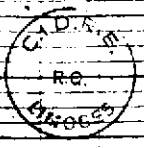
l'air de la vieilles

l'air de la vieilles

l'air de la vieilles
l'air de la vieilles

les fers

le temps



Mais cependant le temps
élève une colonne

un peu

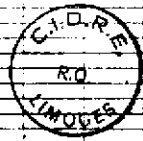
Dans mes entrailles, j'ai senti
Dans mes entrailles, j'ai senti
Dans mes entrailles, j'ai senti
un œuf
un œuf
un œuf d'homme



~~la cérémonie de leur baptême~~

~~Salomon Quorjose
dort tout au fond
d'un lit de plume~~

Salomon Quorjose dort
tout au fond d'un lit
à plume



il ne rêve pas
il ne ronfle pas
il dort
plongé dans la plume
tête sous ses bras

Salomon est maire
de la Ville Natale
Elle!

élu par mille voix
mille acclamations
unanimes
et par décision ministérielle
signée par des personnalités officielles

Badaud se joint
à sa femme il se joint
colligé
à une heure du matin
la veille de la nuit.

blingli,
c'est son habitude, une
~~fois~~ n'est pas coutume

le commerçant Berdoux
fuit les comptes et s'ennuie
essayé

une fleur à la main
fait feu des quatre sous
Fortune!

~~le marchand~~ Il prépare la dot
d'une fille née folle

~~le Badaud~~
~~le Badaud~~

mais les enfants voyagent
les filles qui sont cinq
et les autres

37
dans la ville & passer

à travers un casmorama

de foire

Ils vont aux Indes et en Chine

à l'éphémère et aux topiques

Ils vont à la Norvège

patiner sur la glace

épaisse

Ils vont à l'Atlantide

en sous-marins rigides

indémontables

ils vont à la Syrie

comme de jeunes et beaux Juifs

hom - jeune - bodu - naï
(hom - jeune - bodunais)

ils vont dans les collines

ils vont dans les montagnes

Arides

où personne ne va

où personne n'ose

n'aller

les Montagnes Arides

aux portes de la ville.

des adultes aussi
et des adultresses

voysent

Au pays des franges blanches
et des larges cavernes

des cors

avidés de semence
impatents de puiffance

Ainsy, Mory, Rospilly
le pauvre cabanier

bande

au travers d'un beau rêve

Ainsy Madame Saint-Pair

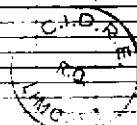
flambe

d'enceinte de durs vits
certes imaginaires

il faut cuire dans les marmites
les heures qu'il a recueillies

Dans un mois, pulvériser
les heures fi. l.

En 1919



alors il considère des montagnes au des-
sus d'il se penche.

plory very chamberlery, very despatch infants
very despatch infants

advis l'homme de justice occupera la ville
advis l'homme de justice

plus les fruits ne pourroit pas d'emblee
se sauroit pas rembrer.

plus l'ame et l'esprit. l'âme voyageant
dans le royaume

adon fin la pond' l'ore un mort & deuse
un mort un mort un mort

Les ~~seigneurs~~ seigneurs des lieux voisins
ont les lieux voisins.

about on o' eximisa. I want my ly bequies
along on o' eximisa.

plus on s'efforcera devant les yeux sereints
devant les yeux aveuglés.

also on o'xhills four separate dunes
along on dunes

along on 2 skidder you former on night
you former can night.

adieu l'esprit d'union de ces comarçes
adieu l'esprit d'union

adon by tempo vñdugant. do acuey or de q' onto
~~do acuey or de q' onto~~

alors les temps s'écoulent alors les temps s'écoulent
 alors les temps s'écoulent
 où l'idée s'écoule le fin la romanesque
 la venue o'effusion l'éboulé de la dissipation
 le ~~travail~~ ~~l'écoulement~~ l'écoulement la venue

21 mynft de helle en velle
poet doofden

fruits are not native in this
~~district~~

des personnes influentes pour pres-
cander l'ing du service en marche
font leur possible pour hon de faire
à qu'on arrive ~~par~~ parvient.

Ne parait à l'envoy d'empêcher
il paraît à l'envoy d'empêcher

payez ensuite le comte de Montfort
pour son impendant de rivant
il collait au travers d'un
à l'autre sans à l'autre
et pour au bout de la mer
il s'achève, pour se passer
les boys s'étant à l'ordonner

Un autre et ven dans la ville
 se repose un bon d'heures
 il refait autre de son miller
 et était vint de chat. par
 le jour d'aurait d'aucune
 mais la nuit il se penche
 tout est blanc et tout est blanc

Mais un jour on le croira
aboutir par un ~~petit~~ ^{grand} orage.

son Conte fait pour la jeunesse
de devenir de son plumage.
Et
l'écrit de l'écrit on en voit
une inscription de l'écrit
l'écrit de l'écrit on en voit

~~Précédent~~ les mots cités dans
l'ordre des pages de la
table des matières.

[illegible]

Platz kommen und sich
begeben und sich begeben,
festhalten des Kindes, das
nicht - jenseits - mehr
sich befindet.

et nous des eng-les de nos-
tre pays de simples ~~peuples~~ com-
me nous des eng-les de nos-
tre pays de simples ~~peuples~~ com-

~~the original was printed~~
~~the paper was~~
~~not in the paper~~

五

Long & Co. Paris de
1844

le Peuple
la Cour
la Noblesse
le Voyer
le Roy
le Parlement
le Roy
le Peuple
la Cour
la Noblesse
le Voyer
le Roy
le Parlement

le Pontifical
le Rite
la Pénitence
la Messe
les Sacraments
la Liturgie



Lord and Lord, Grace: Mine was only

le jour d'après avec la passer
soient amonés Portent filly
bonne laillé la poudue
compille

les pour tout de la politique
pouvent et reçoivent des comités
le faire une philosophie
même pas sa pu fait

Bonjour, que jette au vent de l'air
cette druyrière ~~de la~~ canadienne
Héralte ne joint
l'orgue. J'ai en même fleur,
~~cette~~ bonbon ~~de la~~ jour se faire
le cette épreuve

Dans l'inventaire de la bibliothèque
de la maison de la reine
il en est fait mention des
livres de la bibliothèque

Les bons seigneur lez seigneur
et le d'onneur le seigneur
le seigneur lez seigneur
~~le seigneur~~ seigneur

Les fous vivent aux inventing
 ou plutôt à l'égotisme
 Le fumeur pleure de silence
 m'a osé d'avis au la science

Comma pour la biologie
 avait pu la physiologie
mais il s'agit de faire la psychologie
de la conscience
 mais des psychologies ~~separa~~ les unes
 des autres

2 Dans une boîte l'artificier
 Dans une autre le fuete
 Dans une troisième le pain
 Dans une quatrième le vin
 Le cul par où un plaisir
 Le plaisir attend.



Jeune m. à suivre.
 Un jeune vif et vaillant. ~~docteur~~
 Il aime au ~~vif~~ ^{soit} servir au nation.
 Pourquoi la jeune aime son voyage,
~~elle~~ Que chose lui et se donne de voir.

55

~~1) serait la cause d'un mauvais
emploi de nos forces, cette impuissance
serait une honte et de plus un grand
et sérieux danger de voir et de laisser~~

76

43
BIBLIOTHEQUE

S'il n'y avait point de pêcheurs
il faudrait en inventer
à cause du Rédempteur
l'aurait plus fait le reposer



Sur le zodiaque les Poissons
sont par deux comme les Gémeaux
s'emboîtent comme le Cancer
ondulent comme le Verseau
sont // comme la Balance
s'équilibrent comme la Balance